

La gallinita roja

Story Source: Public Domain, adapted by Center for Urban Education

Había muchos animales de la granja. Allí vivieron felizmente. Cada día la familia campesina se hizo cargo de ellos.

La gallinita roja estaba en el patio con sus polluelos cuando encontró unos granos de trigo. Esto es una pequeña semilla que puede crecer en una planta.

"¿Quién va a plantar este trigo?" ella dijo. "Por favor, plantarlo. Entonces podemos tener más grano cuando la planta crece".

"Yo no", dijo el ganso.

"Yo no", dijo el Pato.

"Lo haré, entonces," dijo la gallinita roja. Estaba decepcionado. Los otros animales deberían haber ayudado. Pero ella plantó los granos de trigo por sí misma. Ella regó, también. Cada día se comprueba que las plantas para ver cómo crecían. Después de un mes, el trigo creció en plantas.

Las plantas de trigo tenían muchas más semillas. Estos pueden ser plantadas o utilizarse para producir alimento. Cuando el trigo estaba maduro, dijo, "¿Quién se llevará el trigo al molino?" El molino es un lugar donde la gente se muelen las semillas. Se convierte en harina. Entonces usted puede hacer pan con la harina.

"Yo no", dijo el ganso.

"Yo no", dijo el Pato.

"Lo haré, entonces," dijo la gallinita roja, por desgracia. "Voy a hacerlo yo mismo." Entonces ella tomó el trigo al molino.

Cuando ella trajo la casa de harina, dijo, "¿Quién va a hacer un poco de pan con esta harina?"

"Yo no", dijo el ganso.

"Yo no", dijo el Pato.

"Lo haré, entonces," dijo la gallinita roja. Estaba decepcionado de nuevo.

Cuando se hornea el pan, me dijo: "¿Quién va a comer este pan?"

"Lo haré", dijo el ganso

"Lo haré", dijo el Pato.

"No, no lo haré", dijo la gallinita roja. "No sirvió de nada. Comeré yo. Cluck! Cluck!" Ella comió con sus hijos, las gallinas.

CCSS Anchor Reading Standard 1. **Read closely** to determine what the text says **explicitly** and to **make logical inferences** from it; **cite specific textual evidence** when writing or speaking to **support conclusions** drawn from the text.

1. Secuencia: ¿Qué evento ocurrió primero? ¿Qué pasó ayer?
2. Rasgos del carácter: Nombre un carácter. ¿Qué es un rasgo que inferir que el personaje tiene? Explique por qué piensa eso.
3. Motivo: ¿Qué es algo que esa persona hace? ¿Por qué piensas que esa persona hace eso?
4. Resumir: Resumir la historia en cuatro frases. Habla sobre los personajes y lo que hacen.
5. Idea principal: ¿Cuál cree usted que es la idea principal de la historia? ¿Por qué?