



ESCRITORES DE NO FICCIÓN UTILIZAN CARACTERÍSTICAS DE TEXTO PARA COMUNICAR IDEAS

Diagramas	Tablas	Gráficos
Mapas	Glosarios	Bibliografías
Biografías de Autor	Índice/Tabla de Contenidos	Etiqueta
Programas	Palabras Guía	Encabezados y subtítulos
Títulos	Subtítulos	Negrita
Fuente Primaria	Fuente Secundaria	

Un autor de no ficción enseña ideas sobre un tema.

Enumere las características del texto en la columna de la izquierda.

Luego, en la columna de la derecha, diga cómo un lector usaría cada uno.

Característica de texto	Cómo los lectores usan esta característica para aprender de la no ficción

Puedes convertir esto en un juego de combinación.

Recorta las técnicas y explicaciones, y luego mezclalas.

Luego, pídale a otros estudiantes que combinen la función con la forma en que los lectores la usan.